



## **Generamma celebra su 4ª edición con la mayor presencia de profesionales del audiovisual de su historia**

**El Servicio de Igualdad de la Diputación de Cádiz entregará por primera vez el Premio del Público al mejor cortometraje feminista y la actriz María Cabrera recibirá el Premio AAMMA a la trayectoria**

**Valeria Camporesi, directora de la Fimoteca Española y Marta Velasco, presidenta de la Academia de Cine de Andalucía, estarán presentes en Generamma**

**Chiclana, 5 de septiembre de 2024.-** Generamma, el Festival de Cine Realizado por Mujeres, ha presentado en la Diputación de Cádiz la programación completa de 2024, que este año celebra en Chiclana una 4ª edición con más de 60 participantes del sector audiovisual, la proyección de 12 largometrajes, la inauguración de dos nuevas secciones (*Pioneras*, dedicada a las precursoras del cine y *Primas*, dedicada a cineastas emergentes), 16 cortometrajes estatales en competición oficial, 5 cortometrajes andaluces en la muestra de socias de AAMMA (Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales, organizadoras del festival) y 6 actividades paralelas entre talleres, encuentros y ponencias.

Los **reconocimientos a las mujeres cineastas** tendrán un papel destacado en esta edición, con 2 profesionales del audiovisual que serán premiadas por AAAMMA y RTVA, y 3 películas que optan por primera vez en la historia del festival a premios: dos cortometrajes se llevarán galardones a la mejor obra de ficción y documental; mientras que un tercero se alzará con el Premio del Público Diputación de Cádiz al mejor cortometraje feminista, novedad absoluta de esta edición. Generamma se constituye así como un punto de encuentro referente en la igualdad de género en el cine, con la exhibición de películas imprescindibles del último año, la revisión histórica de obras referenciales, la apuesta por los nuevos talentos y el firme compromiso con la industria cinematográfica liderada por mujeres.

El acto en el Palacio Provincial de Cádiz ha contado con la presencia de Susana Sánchez Toro, diputada de Igualdad; Mª Ángeles Martínez Rico, segunda teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Chiclana y delegada de Igualdad; Agus Jiménez, presidenta de AAMMA; Oliva Acosta, directora del certamen y José Lucas Chaves Maza, director SGAE Andalucía, en

representación de la Fundación SGAE, entidad co-organizadora del Día de las Productoras, una mesa de reflexión y debate sobre la producción ejecutiva como parte esencial del proceso de creación de un proyecto audiovisual.

Susana Sánchez Toro ha manifestado la importancia que tiene para el área de Igualdad el apoyo a Generamma, el orgullo que supone para la Diputación de Cádiz la creación del nuevo Premio del Público y el necesario reconocimiento para que el festival llegue a todos los rincones: “Queremos incentivar la participación del público con este galardón que reconocerá al mejor cortometraje feminista”. Oliva Acosta en su intervención ha querido compartir el deseo de que Generamma sea un festival inclusivo que llegue al público universal: “Generamma es un festival realizado por mujeres pero no solo para mujeres, es para hombres y mujeres, para toda la ciudadanía”, ha expresado la directora. En la misma línea, M<sup>a</sup> Ángeles Martínez Rico, ha declarado que “para conseguir la igualdad real hay que contar con hombres y mujeres”. Agus Jiménez ha anunciado el Premio AAMMA a la trayectoria a María Cabrera, un reconocimiento unánime compartido por todas las integrantes de AAMMA: “María Cabrera es la socia más longeva de la asociación, participa activamente en todas las propuestas y estamos deseando verla recoger su premio en la gala de clausura”. José Lucas Chaves, director de SGAE en Andalucía, ha señalado, al respecto de la implicación de Fundación SGAE en el festival, el interés por apuntar “de manera constructiva, la realidad de las productoras ejecutivas en un coloquio que reflejará el papel crucial de estas profesionales en el proceso creativo y artístico, trabajando cada vez más cerca de guionistas, realizadoras y compositoras en proyectos audiovisuales”.

Entre el 10 y el 15 de septiembre, Generamma reunirá en **Chiclana a un total de 62 participantes**, entre cineastas, actrices y profesionales del sector cinematográfico, cultural y social. En 2024 destacan nombres como Valeria Camporesi, directora de la Filmoteca Española, que estará presentando *El Camino* de Ana Mariscal, en compañía de David García Rodríguez, hijo de la directora, lo que supondrá una oportunidad excepcional para adentrarse en la vida y obra de esta cineasta precoz de los años 50. También visitará Generamma Marta Velasco, presidenta de la Academia de Cine de Andalucía y CEO de Áralan Films, productora de *Segundo premio*, película preseleccionada para representar a España en los Oscar.

Siobhan Fernandes, actriz de *O Corno*, la película inaugural de Generamma, estará presente en la antesala de la proyección; mientras que las también actrices Inês Campos y Jacqueline Corado participarán en los coloquios de *La metamorfosis de los pájaros* y *Alma viva*, respectivamente. Las cineastas Ceres Machado (*Reflejos en una habitación*) y Julia de Castro (*On the go*) tendrán un encuentro con el público antes de la proyección de sus películas, ambas integrantes de la sección *Primas*. La **gala de inauguración** correrá a cargo de Rosario Pardo y la de **clausura** por la también actriz Cristina Almazán, en compañía del periodista y responsable de cine de RTVA, Leonardo Sardiña. En esta gala se entregará también el premio RTVA a la guionista Isa Sánchez.

Para moderar los **coloquios** Generamma acogerá a personalidades relevantes del mundo de la literatura, el periodismo y las ciencias sociales, como son Susana Ginesta, experta en

políticas de igualdad e innovación pedagógica; Daniel Leal, Coordinador del Programa Hombres por la Igualdad del Ayuntamiento de Jerez; la gestora y creadora cultural Cristina Consuegra, la coreógrafa y escritora Greta García; la investigadora de la Universidad de Valladolid Eva Navarro y la periodista y productora Pilar Ortega.

En las **actividades paralelas** destacan nombres como Chelo Loureiro, una de las más importantes productoras de cine de animación en España, ganadora de cuatro premios Goya; o Elysa Castro, directora de arte en *Buñuel en el laberinto de las tortugas* y en la nominada al Goya *La primavera siempre vuelve o Guardianas de Dragones*. Estarán acompañadas en la Mesa de animación por María Luquero, Alicia Núñez y Nuria González. La jornada dedicada a la producción audiovisual estará protagonizada por Pilar Crespo, productora ejecutiva en Magnetika Films (*Operación Barrio Inglés*), Marta Alamillo, productora de *Orgullo vieja*, Marta Velasco, Salud Reguera, Ana Gracini y Blanca Rey. La economista Astrid Agenjo estará en el Día de la Sostenibilidad, acompañada de Victoria Hermida, Blanca Crespo, María Jesús Corrales, Rosa Siles, Brenda Chávez, Mariola Olcina y Montse Ogalla. Las actrices Mercedes Hoyos y Numa Paredes impartirán el taller de doblaje.

El **premio AAMMA a la trayectoria será para María Cabrera**, por ser “una de las compañeras más veteranas y un referente para la asociación”. Actriz “por sentimiento y vocación”, ha participado en series de televisión como *Arrayán*, que fue su debut en la pequeña pantalla, *El Comisario*, *Hospital Central*, *Águila Roja*, *El Secreto de Puente Viejo* y, más recientemente, en *Honor*, *La chica invisible* y *El Marqués*. Su primera aparición en el cine vino de la mano de Pilar Távora, con *Madre Amadísima*, a la que seguirían títulos como *El mundo es nuestro*, *Ali*, *Jaulas*, *Segunda oportunidad*, *Para toda la muerte*, *Sevillanas de Brooklyn* o *Te estoy amando locamente*.

**GENERAMMA 2024 es un festival organizado por la Asociación Andaluza de Mujeres de los Medios Audiovisuales (AAMMA), con la financiación principal del Servicio de Igualdad de la Diputación de Cádiz, y con la subvención y equipamientos municipales del Ayuntamiento de Chiclana.**

#### **COMUNICACIÓN Y PRENSA GENERAMMA**

Valeria Reyes Soto

[comunicacion@generammafestiv](mailto:comunicacion@generammafestiv)

MÁS INFORMACIÓN:

<https://generammafestival.com/>