

XVII MUESTRA DE CINE DOCUMENTAL IBEROAMERICANO CÁDIZ

Del 2 al 9 de noviembre 2024

Organiza:



Películas Ganadoras XII ENCUENTRO HISPANOAMERICANO DE CINE Y VIDEO
DOCUMENTAL INDEPENDIENTE CONTRA EL SILENCIO TODAS LAS VOCES

Colaboran:



Programación

EXPOSICIÓN DE CINE

Lunes 28 octubre – 19:30 horas - Club Social [Emplead@s Municipales](#)

Inauguración Fotografías tratadas y coloreadas por Francisco Herrera

Del 28 de octubre al 28 de diciembre

Proyección Cádiz Ilustrada: **La Tía Norica** 38:37 min.

PRE-MUESTRA

Martes 29 octubre 19:00 horas - Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- Cádiz Ilustrada: **Guardacantones, cañones y esquinales**
16:24 min
- **Pakucha** /Tito Catacora/ Perú /2021/ 80:45 min. /Aymara
Mención Honorífica Indígenas

Miércoles 30 octubre 19:00 horas - Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- Cádiz Ilustrada: **Ingeniería religiosa** 15:20 min.
- **Bajar, subir, bajar** /Elad Abraham / Argentina /2022 /94:09 min.
Mención Honorífica Derechos Humanos

Jueves 31 octubre 19:00 horas - Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- Cádiz Ilustrada: **Castillos y Baluartes** 13:50 min.
- **El punto firme**(O ponto firme)/Laura Artigas/Brasil/2020/96:25m
Mención Honorífica Arte y Sociedad

MUESTRA

Sábado 2 noviembre 20:00 h. - Baluarte de la Candelaria

Proyección Inaugural ESTRENO

Travesía desde el Mentidero

Joaquín Quiñones. Un obrero del Carnaval

David Vázquez Girón / 2023

Domingo 3 noviembre 12:00 horas – Baluarte de la Candelaria

- Cádiz Ilustrada: **Teatros de Cádiz** 12:56 min.
- **Último gol** / Miguel J. Crespo/ México/ 2020 /24:29 min.
Mención Honorífica Derechos Humanos
- **Tejedora de destinos**/Yerid López Barrera y Arturo López Pío /México /2021/ 20:45 min. Zapoteco
Mención Honorífica Mujeres
- **Kambana** /Samuel Pastor/ España/ 2021/ 16:21 min.
Mención Honorífica Mujeres
- **Las palabras son del fuego**/ Camilo Rodríguez/ Colombia/
2021 /29:59 min.
Mención Honorífica Fronteras, Migraciones y Exilios

Domingo 3 noviembre 18:00 horas – Baluarte de la Candelaria

- **Cádiz Ilustrada: Pintura Barroca del Museo de Cádiz** 15:01 min
- **Flores de la llanura** /Mariana X. Rivera/ México /2021 /19:01min
Mención Honorífica Indígenas
- **Tiempo de Trabajo (Xatastujut Tekit)**/ Iván Zamora Méndez/
México/ 2022/ 19:07 min./ Náhuatl , Tutunakú-Español
Mención Honorífica Indígenas
- **El arte del antídoto (L'art De L'antídot)**/ Aina Palomer Sitjà/
España/ 2021/ 23:16 min./ Catalán-Español
Ganador Arte y Sociedad
- **La sangre de Bolivia** /Julia Blagny/ Francia /2021/ 52 min.
Mención Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable

Lunes 4 noviembre 18:00 h. Centro Fundación Unicaja Cádiz

- **Cádiz Ilustrada: Azulejos holandeses del XVII** 10:50 min.
- **La Sesenta. Crónicas de una lucha obrera**/Colectivo Silbando
Bembas, Sebastián Zanzottera /Argentina /2021 /100:41 min. Ganadores
Movimientos Sociales y Organización

Lunes 4 noviembre 20:15 h. Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- **Genocidio y movimientos (Genocídio e movimentos)/** Luis Carlos de Alencar, Hamilton Borges, Andreia Beatriz/ Brasil /2021 /60:37 min.
Mención Movimientos Sociales y Organización

Martes 5 noviembre 18:00 h. Centro Fundación Unicaja Cádiz

- Cádiz Ilustrada: **Monasterio de Santa María** 20:35 min.
- **Huellas. Relatos de amor y violencias desde lo íntimo hasta lo político/**María Esther Martín Pineda/ España-Colombia/ 60:36 min.
Ganador Diversidad Sexual
- **¿Hasta cuándo?** David Escobar/ Colombia / 2022/ 27:46 min.
Ganador Derechos Humanos

Martes 5 noviembre 20:15 h. Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- **La energía de los pueblos/**Marie Combe/México/2020/62:27min
Mención Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable

Miércoles 6 noviembre 18:00 h. Centro Fundación Unicaja Cádiz

- Cádiz Ilustrada: **Castillo de Santa Catalina** 12:56 min.

- **Un viaje hacia nosotros/Luis Cintora/ España/ 2021/ 65:52min.**
Ganador Fronteras, migraciones y exilios
- **Mi edad, la tuya y la edad del mundo/ Fernanda Tovar/ México/ 2021 /28:52 min.**
Ganador Vida Cotidiana y Cambio Social
- **Mamapara (Madre Lluvia)/ Alberto Flores Vilca/ Perú/ 2020/ 17:37 min. /Quechua- Español**
Ganador Indígenas

Miércoles 6 noviembre 20:15 h. Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- **Las colonias /Luis Lazalde/ México/2022 / 61:15 min.**
Mención Honorífica Vida Cotidiana y Cambio Social

Jueves 7 noviembre 18:00 h. - Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- Cádiz Ilustrada: **Cádiz Constitucional** 17:12 min.
- **Semillas, el legado de la tierra/Fernando Valencia/ México/ 2021/ 16:07 min.**
Ganador Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable
- **Laberinto Yo'eme/ Sergi Pedro Ros/ México-España/ 2020/ 86:57 min. /Yaqui-Español** Ganador Indígenas

Jueves 7 noviembre 20:15 h. - Club Social Emplead@s Municipales

- **Llueve** / Magali Rocha Donnadieu, Carolina Corral Paredes/
México/ 2021/ 11:21 min.
Mención Honorífica Mujeres
- **El tiempo de las luciérnagas**/ Matteo Robert Morales, Mattis
Appelqvist Dalton/ México/ 2020/ 52 min. Mención Honorífica Fronteras,
Migraciones y Exilios

Viernes 8 noviembre 18:00 h. Centro Fundación Unicaja Cádiz

- Cádiz Ilustrada: **El Carnaval Patrimonio Inmaterial** 12:46 min.
- **Negra** /Medhin Tewolde Serrano/ México/ 2020/ 71:53 min.
Ganador Mujeres
- **Des-tapadas** / Paola Molina / Perú/ 2022/ 40:50 min.
Mención Honorífica Diversidad Sexual

Viernes 8 noviembre 20:15 h. Club Social [Emplead@s Municipales](#)

- **Río negro**/ Nancy Lillian de la Cruz López /México /
2021 /44:03 min.
Mención Medio Ambiente y Desarrollo Sustentable
- **Se receta silencio**/ Miquel Missé/ España/ 2021 /17:58 min.
Mención Honorífica Diversidad Sexual

Sábado 9 noviembre 12:00 h. Baluarte de la Candelaria

Memoria Histórica

- Cádiz Ilustrada: **La Gadir Fenicia** 16:44 min.
- **Pico Reja. La verdad que la tierra esconde** /Remedios Malvárez Baez y Arturo Andújar Molinera/España/2021/92:33min
Mención Honorífica Derechos Humanos

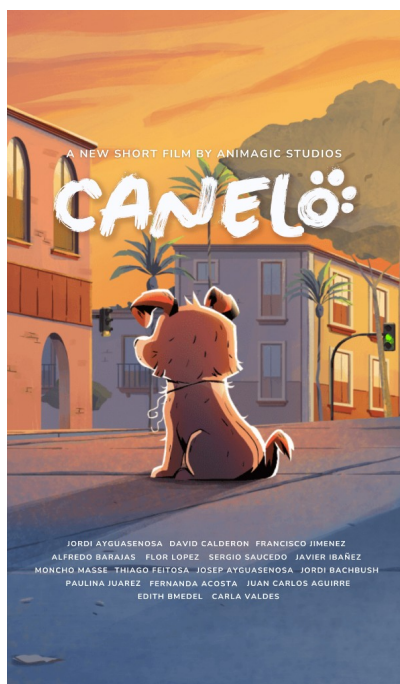
Sábado 9 noviembre – 20:00 horas Baluarte de la Candelaria

Proyección de Clausura

'Retornos de Rafael Alberti'

Servicio de Producciones Audiovisuales de la Diputación de Cádiz

Previamente se proyectará el cortometraje de animación **"CANELO"**



ENTRADA LIBRE HASTA COMPLETAR AFORO EN TODAS LAS PROYECCIONES

Retornos de Rafael Alberti



Este año se cumple un siglo de la concesión del Premio Nacional de Literatura a Rafael Alberti por su poemario 'Marinero en tierra'; y también en 2024 se cumplen 25 años del fallecimiento del poeta en su casa 'Ora Marítima' de El Puerto de Santa María. Con estos aniversarios como contexto se ha presentado en París, en el Forum des Images, el documental 'Retornos de Rafael Alberti', realizado por el Servicio de Producciones Audiovisuales de la Diputación de Cádiz.

El documental es un retrato biográfico de Alberti. Por supuesto indaga y explora su obra literaria, reconocida con el Premio Cervantes, e incluso su ampliación artística hacia la pintura y el grabado. Pero es también un recorrido vital que comprende el exilio del autor portuense en Argentina y Roma y que incluye su paso precipitado precisamente por París -en ciernes de su ocupación por parte de la Alemania nazi- y de la que pudo huir, hacia América, gracias a la mediación de Pablo Neruda.

La obra de Diputación también narra su retorno a España, su participación en las elecciones generales tras la recuperación de la democracia así como su confirmación como diputado y miembro de la Mesa de Edad del Congreso. Una biografía que, en cierto modo, es una crónica de los pasajes más azarosos del siglo XX español.

'Retornos de Rafael Alberti' presenta la siguiente ficha técnica: Fernando Santiago Muñoz como productor ejecutivo; el guion de Juan José Téllez; Salvador Celada en la producción; la edición de Iván Marín González; cabecera y grafismos de Abraham Fernández Gamaza; operadores de cámara: Rafael Guerrero, Pepe Baena, María José Gratacós e Iván Marín; la locución de Ana Cristina Doñoro y la sonorización de Estudio La Bodega y José Manuel García Pelayo.

En el documental –que se nutre de un rico archivo de imágenes de la Diputación de Cádiz- convergen las entrevistas y testimonios del director del Instituto Cervantes, Luis García Montero; de Aitana Alberti, hija del poeta portugués; así como de Ángel Augier, Nicolás H. Guillén, Pablo Armando, Guillermo Rodríguez, Carmen García, Felipe Crespo, Gerardo Efraín y Luis Alberto Quesada.

=====



To be remembered

PRESENTA



La realidad está llena de historias que pueden inspirar el mejor cine. En esta ocasión, ha sido la excusa perfecta para llevar a cabo el corto de animación protagonizado por un can pendiente de que su humano saliera de un coma.

El amor y la fidelidad que una mascota puede llegar a sentir son ilimitados.

Para ejemplo, el de esta emotiva e inspiradora historia: un mestizo de terrier gaditano pasó 12 años de su vida esperando a que su amigo humano saliera del Hospital Puerta del Mar tras lo que en principio iba a ser una sesión de diálisis.

En la primavera de 1990, Canelo le prometió a Manolo esperarlo a la salida del hospital, pero el destino hizo que lo que era una revisión rutinaria se convirtiera en una infección renal que impidió que el humano volviera jamás.

Ese giro vital hizo que la historia de amistad entre Canelo y su dueño se rompiera, a diferencia de la promesa del can.

Canelo se convirtió en una leyenda en la década de los años 90. Tanto trascendió su hazaña que, en 2004, el Ayuntamiento de Cádiz le puso su nombre a una calle próxima al centro médico en el que el perro pasó sus últimos días esperando día tras día y noche tras noche.

Esta historia nos recuerda a lo que hizo el can japonés Hachiko. Ahora, al igual que el protagonista de la triste cinta Siempre a tu lado, Canelo también contará con su adaptación cinematográfica.

Está dirigido por Jordi Ayguasenosa y con dirección de arte de Alfredo

Barajas. La cinta narra la historia de Manolo, un hombre sin hogar, y de Canelo a través de sentimientos y situaciones universales como el amor, la pérdida y las relaciones. Antes de su estreno en cines, ya ha convencido y conmovido a buena parte de la crítica.

El cortometraje de Animagic Studios ha sido seleccionado en 15 festivales de cine, incluyendo los Cannes Film Awards y el Canadian and International Short Film Festival. También ha recibido el reconocimiento en el Indie Short Fest de Los Ángeles.

No dudes en disfrutar de esta historia de amor incondicional que demuestra que hay mucha más humanidad y valores en los animales que en las propias personas.



50 Años
1970 - 2020
Club Social
Emplead@s
Municipales

Fotografías tratadas y coloreadas por:

Francisco Herrera Pérez

UNA EXPOSICIÓN DE CINE



Club Social de Emplead@s Municipales

C/ Alcalá Galiano Galiano, 3D

Inauguración 28 de Octubre 19:00 horas

Desde el 28 de Octubre al 28 de Diciembre 2024

Francisco Herrera y el difícil arte de devolver una nueva vida a las fotografías antiguas que con el paso del tiempo se han ido deteriorando, intentando arreglar deformaciones, y intentando dejarla lo mas parecido a lo que eran antes y como serian en color.

50 Años
1970 - 2020
Club Social
Emplead@s
Municipales



3rp@co 2024