

Flamenco de lujo en Jerez

El Festival de baile con más proyección internacional programa 39 espectáculos, además de numerosos cursos y actividades

Porque actúan, tocan y bailan los mejores, el XXIII Festival de Jerez, ofrecerá su flamenco de lujo entre el 22 de febrero y el 9 de marzo de 2019. Una cita que ha roto moldes porque traspasa los límites del escenario.

Precisamente por la difusión mediática y turística que el festival realiza de la ciudad de Jerez y de toda la provincia, el pasado mes de septiembre la Diputación Provincial de Cádiz lo galardonó con el Premio del Día Mundial del Turismo.

Y es que la crítica, el público y la participación de más de 34.500 personas en las 157 actividades que compusieron el festival el año pasado, sobre todo los cursos con participantes llegados de 42 países, lo confirman como el ciclo internacional más importante en torno al baile flamenco y la danza española.

La programación oficial, que tiene como escenario el Teatro Villamarta, El Palacio Villavicencio, las Bodegas González Byass, las peñas y las salas Compañías y Saúl se marca cada año una temática. Este año el festival transitará entre el presente brillante del baile flamenco y el impulso necesario a los nuevos valores de esta disciplina artística.



Alumnos de 42 países

El Festival contempla además 49 cursos de baile y talleres de palmas y compás que siempre gozan de una gran aceptación, hasta tal punto que ya tan sólo quedan algunas del millar de plazas que se pusieron a disposición de los interesados.

Alegrías, bulerías, tangos, soleá y siguiрийas son algunos de los palos flamencos incluidos en esta atractiva oferta. Los talleres de compás y palmas flamencas están dirigidos tanto a estudiantes del baile como a cualquier aficionado del arte flamenco en cualquiera de sus manifestaciones.

Para disfrutar

Empieza así el festival que marcará el devenir de la ciudad durante más de quince días, con espectáculos, conciertos, conferencias y clases magistrales.

El Teatro Villamarta es el epicentro del Festival, por él pasarán 16 espectáculos entre ellos el del Ballet Flamenco de Andalucía.

En la Sala Compañía se celebrará el sábado 23 de febrero a las 19:00 horas la Final del Concurso Internacional de Baile Flamenco Puro de Turín.

En la Sala Paúl, el ciclo 'De la Frontera' integra las propuestas más vanguardistas que fusionan el flamenco con otras músicas. Éste es el caso de José Maldonado o Leonor Leal, Alfredo Lagos y Antonio Moreno. En esta sala también habrá espectáculos del ciclo 'Toca toque' o 'Baile con ellas'.

Los impresionantes escenarios que son las bodegas González Byass acogerán el ciclo 'De la Raiz' y el Flamenco Kitchen el 28 de Febrero, Día de Andalucía.

Una de las novedades de este año es la recuperación del Palacio Villavicencio como sede del cante sin amplificación acústica, con voces como la de Alfredo Tejada, Juan de Mairena o Manuel Tañé.

Otra de las novedades consistirá en la mayor dimensión que adquirirá el ciclo De Peña en Peña. Y es que el gran elenco artístico que se ofrece en el certamen no se queda en el Teatro Villamarta, Sala Compañía, Sala Paúl y Palacio Villavicencio. Los participantes en este acontecimiento podrán seguir viviendo el flamenco en las peñas de Jerez durante la noche. Además, las peñas flamencas participarán de forma activa a la hora de aumentar el turismo vinculado a la cultura. Para ello ofrecerán una programación de mediodía que, además de espectáculos, incluirá gastronomía local.

www.festivaldejerez.es